

### Tagesablauf:

9.30 Uhr  
Workshop Teil I  
thematische Arbeit mit den  
Kursteilnehmer/innen

ca. 12.30 Uhr  
Mittagspause – zur freien Verfügung  
Wir empfehlen, sich etwas zu essen  
mitzubringen, da die Zeit zum Essen in einem  
Restaurant erfahrungsgemäß knapp ist.

ab 13.45 Uhr Workshop Teil II  
Arbeit mit einem Kinderchor

anschließend Besprechung der Probe mit den  
Teilnehmer/innen + evtl. Fragen zum Thema

Ende: 17.00 Uhr

**Kosten:** € 10,- (für Studierende des KMI frei)

Wir bitten um **Anmeldung** im Sekretariat des  
KMI Fulda **bis zum 5. November** bei  
gleichzeitiger Überweisung des  
Teilnahmebeitrags auf das Konto des Bistums  
Fulda Bistum Fulda, IBAN: DE15 5305 0180 0000  
0022 66, BIC: HELADEF1FDS unter Angabe des  
Verwendungszwecks „V18014“. Die Anmeldung  
wird erst nach Eingang des Teilnahmebeitrags  
wirksam.

Anmeldeadresse:  
Bischöfliches Kirchenmusikinstitut Fulda  
Paulustor 5, 36037 Fulda, Tel. 0661 87268  
kirchenmusik@bistum-fulda.de  
www.kirchenmusik.bistum-fulda.de



# Faszination Kinderchor

Workshop für Leiterinnen  
und Leiter von Kinderchören

Yoshihisa Matthias  
Kinoshita

**Samstag, 17. November 2018**

Großer Chorsaal des  
Bischöflichen Kirchenmusikinstituts Fulda (KMI)  
und der Chöre am Fuldaer Dom  
Fulda, Eduard-Schick-Platz 3 (hinter dem Dom)

# Faszination Kinderchor

Das Singen mit Kindern ist spannend und vielseitig.

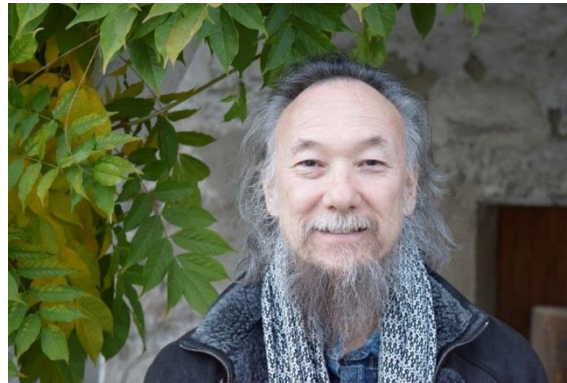
Die verschiedenen Altersstufen erfordern eine fundierte Ausbildung der Chorleiterin/ des Chorleiters und spezielle Kenntnisse über die Besonderheiten der Kinderstimme und geeignete Literatur.

Thema unseres Workshops ist ein allgemeiner und umfassender Überblick über das Singen mit Kindern bzw. die Arbeit mit Kinderchören mit folgenden Themen:

- Altersgerechte Stimmbildung
- Literatur
- Probenmethodik
- Grundsätzliche Haltung in der Arbeit im Kinderchor
- Kinder, die den Ton nicht treffen
- Praktisches Beispiel mit einem Kinderchor

Hierfür haben Mitglieder des B-Chors des JugendKathedralChors ihre Mitwirkung zugesagt.

Zielgruppe sind Leiterinnen und Leiter von Kinderchören und alle, die mit Kindern singen.



## Yoshihisa Matthias Kinoshita

ist Deutsch-Japaner und Vater von vier Kindern.

Seit 1989 leitet er den Wolfratshauer Kinderchor, in dem Kinder im Alter von 6 bis 16 Jahren in verschiedenen Gruppen singen.

Y. M. Kinoshita ist Lehrkraft für Kinderchorleitung an der Hochschule für Musik und Theater München.

Im Jahr 2008 erwarb er den Titel Master of Arts in Musiktherapie.

Seine Tätigkeit als Workshopleiter führte ihn in Länder wie: Japan, China, Deutschland, Ecuador und Italien.

Hiermit melde ich mich zum Workshop „Faszination Kinderchor“ am Samstag, 17. November 2018, an.

Vor- und Zuname

Straße, PLZ und Ort

Tel. und E-Mail für Rückfragen

Ort, Datum, Unterschrift: